

# JUST A GIRL

Chorégraphe(s) Arnaud MARRAFFA & Séverine FILLION (FR - Mars 2015)  
 Description 32 comptes, 2 murs, 1 restart, 3 tags  
 Niveau Novice  
 Musique 'Just a Girl' – Lady ANTEBELLUM  
 Départ Démarrage de la danse après 16 comptes

**SECTION 1 1-8 MODIFIED RUMBA BOX, MAMBO FWD, COASTER STEP**

1&2 PD à D – PG à côté du PD – PD devant [12H00]  
 3&4 PG à G – PD à côté du PG – PG devant  
 5&6 Rock step PD devant – Retour PdC sur PG – PD derrière  
 7&8 PG derrière – Ball PD à côté du PG – PG devant

**SECTION 2 9-16 VINE 1/4 TURN, STEP 1/4 TURN CROSS, SIDE TRIPLE STEP, 1/2 TURN & SIDE TRIPLE STEP**

1&2 PD à D – Croiser PG derrière PD – 1/4 tour à D et PD devant [3h00]  
 3&4 PG devant – 1/4 tour à D – Croiser PG devant PD [6h00]  
 5&6 Pas chassés à D (D – G – D)  
 7&8 1/2 tour à D et pas chassés à G (G – D – G) \* **RESTART** [12H00]

\***RESTART** ici sur le **mur 3**, face à [12H00]

**SECTION 3 17-24 TOE TOUCHES, LEFT WEAVE, TOE TOUCHES, RIGHT WEAVE**

1&2 Pointer PD à D – Touch PD à côté du PG – Pointer PD à D  
 3&4 Croiser PD derrière PG – PG à G – Croiser PD devant PG  
 5&6 Pointer PG à G – Touch PG à côté du PD – Pointer PG à G  
 7&8 Croiser PG derrière PD – PD à D – Croiser PG devant PD

**SECTION 4 25-32 STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FWD, HEEL SWITCH, & LARGE SIDE STEP, TOUCH**

1 – 2 PD devant – 1/2 tour à G [6h00]  
 3&4 Triple step PD devant (D – G – D)  
 5&6& Talon G devant – PG à côté du PD – Talon D devant – PD à côté du PG  
 7 - 8 Grand pas PG à G – Touch PD à côté du PG \*\* **TAG**

\***TAG** ici sur les **murs 2, 5 et 9**, face à [12H00] : **Stomp PD à D – Pause – Stomp PG à G – Pause**

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche

# Chorégraphie : **JUST A GIRL**

**Compositeur / Interprète** : Lady Antebellum

**Paroles** : Charles Kelley / Dave Haywood / Hillary Lindsey / Hillary Scott

Boy, you must have come up short tonight  
'Cause I'm always your consolation prize  
Usually I fix my hair,  
Put on my coat, and show up at your door  
But no more!

### Chorus

Now I know I'm just another one of your Friday nights  
But I'm no past time,  
This is gonna be the last  
I'm just a call when there's nowhere else to fall  
Just a number on your wall,  
In a pretty dress and curves  
To you I'm just a girl,  
To you I'm just a girl

I was always taught to sit up straight  
Find a man before it gets too late  
Give him time to make his mind  
But I can't be the one you stream along  
Like some old sad song

### Chorus

To you I'm just a girl  
Talking through the static, just a girl  
To you I'm just dramatic, just a girl  
Just a silly little thing  
That's all you've ever seen  
When there's so much more to me  
Yeah, yeah  
Now I know I'm just another one of your Friday nights  
But I'm no past time, this is gonna be the last

### Chorus

You don't care what I think  
To you I'm just a girl  
You only call when you drink  
To you I'm just a girl

Dis donc tu as dû te retrouver seul ce soir  
Car je suis toujours ta fille de secours  
D'habitude j'arrange mes cheveux  
Mets mon manteau et me pointe à ta porte  
Mais c'est fini !

### Refrain

Je sais maintenant que je ne suis qu'un autre vendredi soir  
Mais je ne suis pas un passe-temps,  
Cette fois c'est la dernière  
Je ne suis qu'un appel, quand il n'y a personne d'autre  
Simplement un numéro sur ton mur  
Dans une jolie robe avec des courbes  
Pour toi je ne suis qu'une fille  
Pour toi je ne suis qu'une fille

J'ai toujours appris à me tenir droite  
A trouver un homme avant qu'il ne soit trop tard  
Lui laisser le temps de bien se décider  
Mais je ne peux pas être celle que tu gardes en réserve  
Comme une vieille chanson triste

### Refrain

Pour toi je ne suis qu'une fille  
Quelqu'un au bout de la ligne, juste une fille  
Pour toi je suis spectaculaire, juste une fille  
Juste une petite chose idiote  
C'est tout ce que tu as toujours vu  
Alors qu'il y a tellement plus en moi  
Oui, oui  
Je sais maintenant que je ne suis qu'un autre vendredi soir  
Mais je ne suis pas un passe-temps,

### Refrain

Tu te moques de ce que je pense  
Pour toi je ne suis qu'une fille  
Tu n'appelles que quand tu bois  
Pour toi je ne suis qu'une fille